

55 minutters film om Riddersalen vises i biografen på Vestermølle

91 og 92

Et par situationer fra filmen

Mens den fredede og totalrenoverede Riddersalen på Vestermølle er lukket ned for vinteren, indbyder Møllelauget til premiere på en ny 55 minutters film om Vestermølle – produceret med udgangspunkt i arbejdet på at bevare Riddersalen for eftertiden.

Filmfotograf Lars Jakobsen, Forlaget Fabel, har med sit kamera fulgt processen fra rejsning af en stålpladelade over den faldefærdige Riddersal i efteråret 2009, via nedtagning af bygningen og reparation/produktion af et nyt hus efter de gamle tegninger på et specialværksted og den efterfølgende genopførelse. Filmen fokuserer også på livet i og omkring Riddersalen fra dens indvielse i 1912 til dens funktion i dag bl.a. som vielseslokale. Historien levendegøres af bl.a. rullende veteranbiler og andre tidstypiske rekvisitter.

Fire filmaftener i november

Første fremvisning finder sted på Vestermølle onsdag 17. november klokken 20.00, og her har de cirka 60 af Møllelaugets næsten 400 medlemmer, som på frivillig basis står for drift af det møllehistoriske museum, Virtuelt Museum og en række praktiske opgaver forsteret til pladserne.

Alle Møllelaugets medlemmer inviteres gratis i biografen på Vestermølle. Andre interesserede kan købe billetter á 30 kroner.

Filmen om Riddersalen vises igen tirsdag 23., onsdag 24. og torsdag 25. november – om nødvendigt i både Møllehusets store mødelokale og lille mødelokale med plads til hhv 70 og 40 deltagere. I begge lokaler er der projektor og stort lærred.

Der skal bestilles billetter, helst på mollelaug@vestermollelaug.dk, evt. på 88 27 60 11.

Culottesteg og Riddersalskage bagt af Vestermølle-fuldkornsmel

Alle fire filmaftener indbyder Restaurant Vestermølle klokken 18.30 til en særlig to-retters premiere-menu til en specialpris på 150 kroner. Der serveres okseculottesteg og Riddersalskage bagt af Vestermølle-fuldkornsmel med hjemmelavet is.

Møllelauget har tidligere fået lavet en 40 minutters film om dagligdagen på Vestermølle i det 20. århundrede samt flere film om aktuelle samfundsudfordringer, når det gælder fødevarer, økologi, bioteknologi/gensplejsning, energi, klima. Det er tanken med mellemrum at lave filmaftener på Vestermølle.